

**DOCUMENTACIÓ NECESSÀRIA PER OBTENCIÓ LLICÈNCIA EN BÉNS PROTEGITS  
D'ACORD AMB EL PLA ESPECIAL DE PATRIMONI HISTÒRIC I ARQUITECTÒNIC  
(PEPHA)**

La sol·licitud de llicència quan suposin la modificació d'algun element a preservar, ha d'anar acompanyada, a més de la documentació general establerta en funció del tipus d'intervenció, de la documentació descrita en l'article 8 del PEPHA en proporció a l'entitat de les obres:

1. Pels Nivells de protecció 1, 2 i 3, anàlisi històrica, prèvia del bé i del seu entorn, que comprendrà els antecedents de l'origen, les seves transformacions i l'estat de conservació, així com la valoració específica dels elements protegits. Aquest document anirà acompanyat d'informació gràfica (fotografies històriques i actuals) i cartogràfica (planimetria i fotovols) que permeti identificar els valors de l'edifici. També ha de permetre identificar les parts o elements a protegir que per manca d'accés a una informació suficient no estan recollits explícitament en aquest PEPHA, en especial els interiors.
2. Memòria justificativa de l'acompliment de les determinacions de la fitxa de protecció del Catàleg i/o de les Normes de les intervencions de la present Normativa. Assenyalant la naturalesa de les intervencions en les parts a preservar, així com els elements impropis que s'adeqüen amb expressió de solucions constructives, materials i cromatisme.
3. Memòria descriptiva i constructiva dels usos i l'estat actuals, i dels usos i la intervenció proposats.
4. Plànol de situació de l'element i el seu entorn a escala 1/500 i de les característiques de la/es coberta/es (a partir de la comprovació ocular i/o documental, fotovols per exemple).
5. Plànols acotats, mínim a E. 1/50 de l'estat actual i de la solució adoptada, de plantes, alçats i seccions amb indicació detallada de materials, cromatisme i elements arquitectònics, dels espais interiors que es volen reformar i dels elements d'ofici (paviments, revestiments, fusteries, ferratges, pintures, etc.) que calgui preservar o que resultin modificats o substituïts. Els alçats, perspectives o fotomuntatges de la façana nova o reformada inclouran l'entorn immediat, que com a mínim serà dels dos edificis contigus a banda i banda.
6. Fotografies en color de l'element amb expressió de la situació de les intervencions proposades.
7. Fotomuntatges o dibuixos en color de l'element, reflectint les intervencions proposades.
8. Els projectes dels edificis sense protecció però que es trobin dins l'Àmbit Cautelar, ja siguin de nova planta o obres majors que tinguin incidència sobre les façanes, a més de la documentació que correspongui, hauran d'aportar:
  - a) Estudi demostratiu (amb alçats, perspectives o fotomuntatges) de la integració de l'edifici nou o reformat dins l'entorn, amb la inclusió de l'edifici immediat a banda i banda.
  - b) Pels edificis existents documentació gràfica i/o fotogràfica suficient de les façanes, espais interiors, detalls constructius i elements (paviments, esgrafiats, estucs, pintures, terracotes, motlluracions, ferratges, fusteries, etc.), que siguin d'interès i significatius de l'edifici preexistent, acreditant la seva preservació.
  - c) Quan això no sigui possible, documentació gràfica i/o fotogràfica suficient per a la constància en l'Arxiu Municipal dels elements d'interès i significatius, de l'edifici preexistent, per a documentar la rica experiència que la construcció dels mestres d'obres i els artesans, han deixat arreu del municipi de Molins de Rei.
9. Pels edificis anteriors a 1950 dins l'àmbit del Terme Municipal de Molins de Rei, tot i que no estiguin ni en el Catàleg ni en l'Àmbit Cautelar, per a qualsevol obra major o de nova planta serà preceptiva l'aportació de la documentació dels apartats b) o c) del punt 8. Anterior.