

CLASSES I ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

El Pla d'Estudis de l'Escola Municipal de Música Julià Canals no només contempla les matèries de llenguatge musical i instrument, sinó que engloba altres classes i activitats que considerem molt necessàries per aconseguir una formació musical completa de l'alumnat i també per potenciar la seva socialització.

CLASSES COMPLEMENTÀRIES

L'escola ofereix classes col·lectives de cant coral i orquestra que potenciïn el gaudi de la pràctica col·lectiva de la música i en facin un mitjà de comunicació afectiva amb els altres. Ens permeten treballar la interpretació, però també la concentració i l'escolta del conjunt, així com inculcar en els alumnes la responsabilitat i la disciplina que exigeix fer música en grup.

Les altres classes complementàries a les quals poden optar els alumnes permeten tocar en un grup de cambra o de combo i treballar repertori amb un pianista.

CANT CORAL

A l'escola hi ha diferents grups de cant coral formats per l'agrupació dels alumnes en funció de la seva edat, del nivell de llenguatge musical i de l'horari escollit.

En aquests grups, a més de reforçar l'aprenentatge del solfeig, es treballa un repertori variat, tant tradicional com de diferents èpoques i estils, amb un nivell musical i un text que siguin adequats.

A diferència de les classes de llenguatge, on les peces cantades són una eina per a l'aprenentatge, a les classes de cant coral, a més de cuidar l'afinació i la lectura, es treballa el repertori a nivell interpretatiu fins a deixar-lo com una obra acabada, a punt de ser mostrada al públic en un concert.

En aquestes classes també s'incideix específicament en adquirir uns bons hàbits posturals i una bona respiració i emissió de la veu cantada. Es vetlla per la higiene vocal

dels cantaires i se'ls fa un seguiment, sobretot als adolescents que es troben en l'època de la muda vocal.

Els assaigs de cant coral són de mitja hora setmanal en el programa Allegro i d'una hora setmanal en els programes Presto i Vivace. Aquestes classes són obligatòries per al programa Presto i voluntàries per als programes Allegro i Vivace.

ORQUESTRES

A més del treball individual, és molt important que els alumnes aprenguin a tocar en grup, a escoltar els altres i a integrar-se en la música executada per un conjunt instrumental. D'altra banda, estem convençuts que la pràctica musical més estimulant i satisfactòria és la que es fa en grup.

A l'escola disposem de sis formacions instrumentals agrupades segons les famílies d'instruments:

Guitarra

Corda (violí i violoncel)

Vent (acordió, clarinet, flauta de bec, flauta travessera, saxòfon, trombó i trompeta).

Cada tipus d'agrupació, a més, comprèn dues orquestres:

Staccato: alumnes d'Allegro 3, Allegro 4, Presto 1 i Vivace 1. Aquest grup té un assaig setmanal de 45 minuts.

Legato: alumnes de Vivace 2, 3 i 4 i Presto 2, 3 i 4. Aquest grup té un assaig setmanal d'una hora i mitja.

Aquestes classes són obligatòries per al programa Presto i voluntàries per als programes Allegro i Vivace.

GRUPS DE CAMBRA

Sempre que la disponibilitat horària del professorat ho permeti, s'ofereix la formació de grups de cambra als alumnes que hagin acabat el cicle d'estudis a l'escola i hi estiguin interessats. D'aquesta manera, no abandonen la pràctica musical i poden mantenir el nivell instrumental assolit durant tants anys.



GRUPS DE COMBO

Als alumnes adults que ja han assolit un nivell bàsic d'instrument se'ls dona l'opció d'apuntar-se a un grup de combo per gaudir de la pràctica musical en grup.

TREBALL DE REPERTORI AMB PIANISTA

Els alumnes que estudien instruments melòdics tenen l'oportunitat de treballar amb pianista les obres que necessiten acompanyament de piano, sobretot les que han de preparar per a les audicions i també per a les proves d'accés al conservatori.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

AUDICIONS D'ALUMNES

Cada trimestre s'organitzen diferents audicions en les quals participen els alumnes d'instrument de l'escola, individualment o bé en petites formacions de cambra. Aquestes audicions són un complement a la formació musical que reben dins l'aula, ja que així tenen l'oportunitat de mostrar el treball fet i d'aprendre a superar el repte de sortir a tocar davant d'un públic. D'altra banda, també són molt profitoses perquè permeten que els alumnes s'escoltin els uns als altres.

Aquestes audicions ofereixen a les famílies dels estudiants l'ocasió de venir a escoltar-los, tot i que són obertes a tot el públic que hi vulgui assistir.

Els nens i nenes més petits dels grups d'Adagio també hi són convidats, ja que així comencen a entrar en contacte amb els instruments que l'escola els oferirà quan iniciïn els estudis de nivell elemental. A més, els alumnes més grans són per a ells un estímul i un model on emmirallar-se.

CONCERTS

L'Escola organitza cada curs dos concerts adreçats a les famílies, el de Nadal i el de Final de Curs, en els quals participen els diferents grups de cant coral i els grups instrumentals. En aquests concerts s'ofereix al públic el treball que s'ha estat realitzant en els assaigs i són en certa manera un incentiu a la tasca que s'hi desenvolupa.



Un altre concert que ja ha esdevingut tradicional és el que es fa per a la Festa de Santa Cecília, amb participació d'alumnes, exalumnes i professors de l'Escola. Des de les primeres edicions, aquest concert va seguit d'un berenar per a tots els alumnes de l'escola, obsequiat per l'AMPA.

ALTRES ACTUACIONS

Amb el pas dels anys, l'Escola de Música ha anat incorporant noves actuacions per als alumnes, que fan que la feina feta es projecti de portes enfora i que situen en un punt molt alt la nostra incidència en l'activitat cultural de la vila de Molins de Rei. Cal destacar-ne els concerts per a la gent gran a la Clínica i a la Llar d'Avis, la *Cantada de nades* amb participació de les famílies i oberta a tot el públic, les audicions per als escolars de 1r de Primària, la col·laboració amb Ràdio Molins de Rei i la participació en diversos actes organitzats per diferents regidories de l'Ajuntament i per entitats de la Vila, com la com la celebració de la Mostra d'entitats sociosanitàries i del Dia Mundial de l'activitat física.

ALTRES ACTIVITATS

És voluntat del centre que, d'acord amb les partides pressupostàries, es puguin organitzar un ventall d'activitats tan ampli com sigui possible segons les necessitats de cada moment: concerts extraordinaris i sortides a concerts per poder escoltar música en viu, tallers, cursos, conferències i trobades i intercanvis amb altres escoles de música. Per a la realització de totes aquestes activitats sempre hem comptat, principalment, amb el suport incondicional de l'AMPA.

PROJECTE SÓC MÚSIC

El projecte comunitari *Sóc Música!* es desenvolupa a l'Escola El Palau amb el propòsit d'ampliar el nombre d'infants amb accés a la pràctica musical. S'ha dotat l'escola amb 18 violins i 8 violoncels, i els professors de violí i violoncel han pogut formar dues orquestres de corda amb els infants de les classes de 3r i 4t de Primària, respectivament. Els alumnes, a més d'iniciar-se en l'aprenentatge d'un instrument de corda, poden gaudir de la pràctica de música en grup i mostrar-ho en un concert de final de curs que s'ofereix a les famílies.